BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS
3162
MUSICALIA III

3162
BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS
MUSICALIA III

KAROL SZYMANOWSKI

CHANSON POLONAISE

POLNISCHE VOLKSWEISE

PIEŚN KURPIOSKA

(PAUL KOCHAŃSKI)

VIOLON ET PIANO

UNIVERSAL-EDITION
No. 5298

KAROL SZYMANOWSKI

COMPOSITIONS

POUR VIOLON ET PIANO

Transcriptions par

PAUL KOCHAŃSKI

U. E. 8694 CHANT DE ROXANE (de „Roi Roger")
**U. E. 5298 CHANSON POLONAISE
**U. E. 1511 DANSE PAYSANNE (de „Harnasie")

Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G.
WIEN LEIPZIG
Copyright 1926 by Universal-Edition
**Copyright 1931 by Universal-Edition
Printed in Austria

Akc. Nr. 405/48
B.

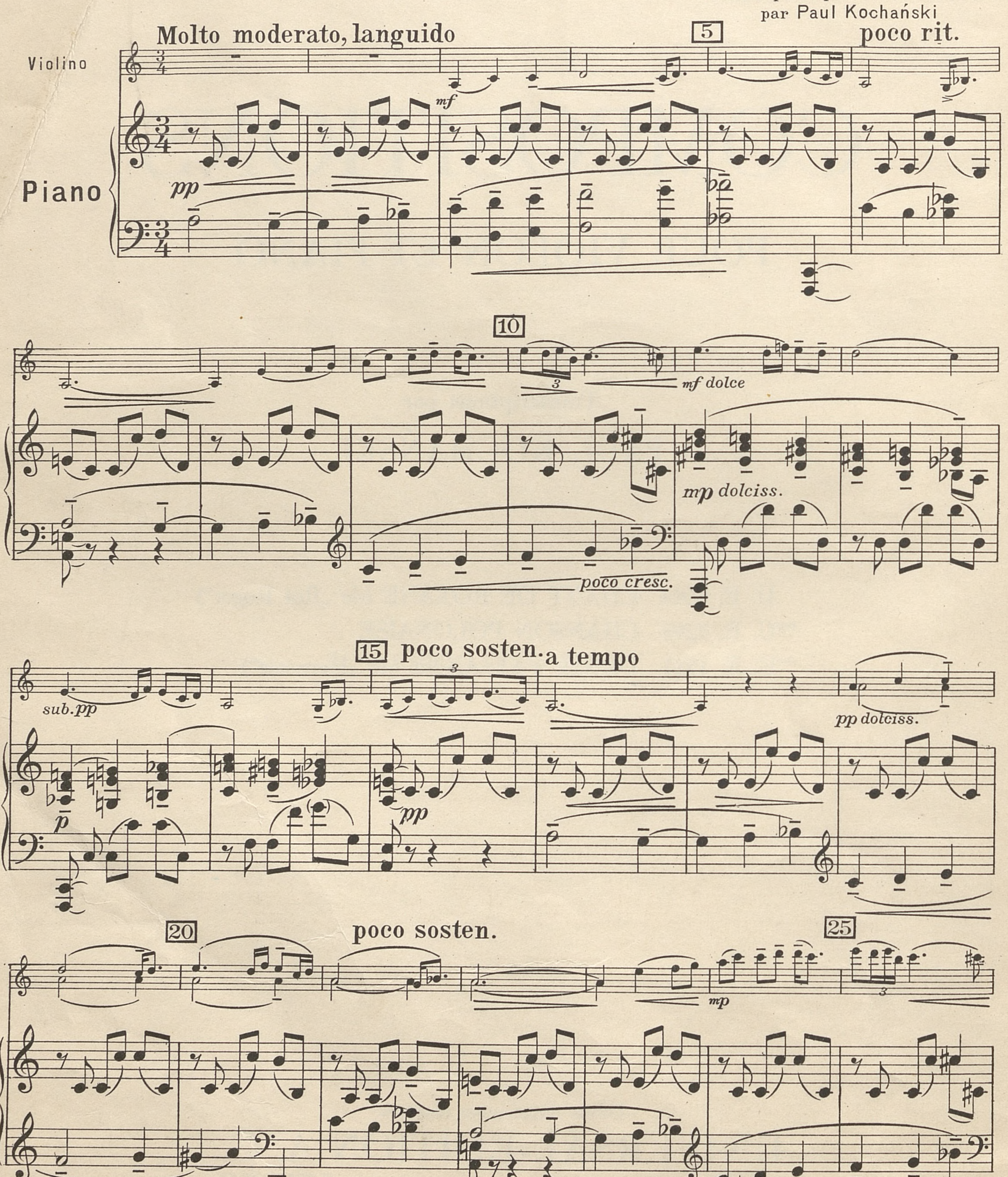
Zosi Kochańskiej

3162
III Mus.

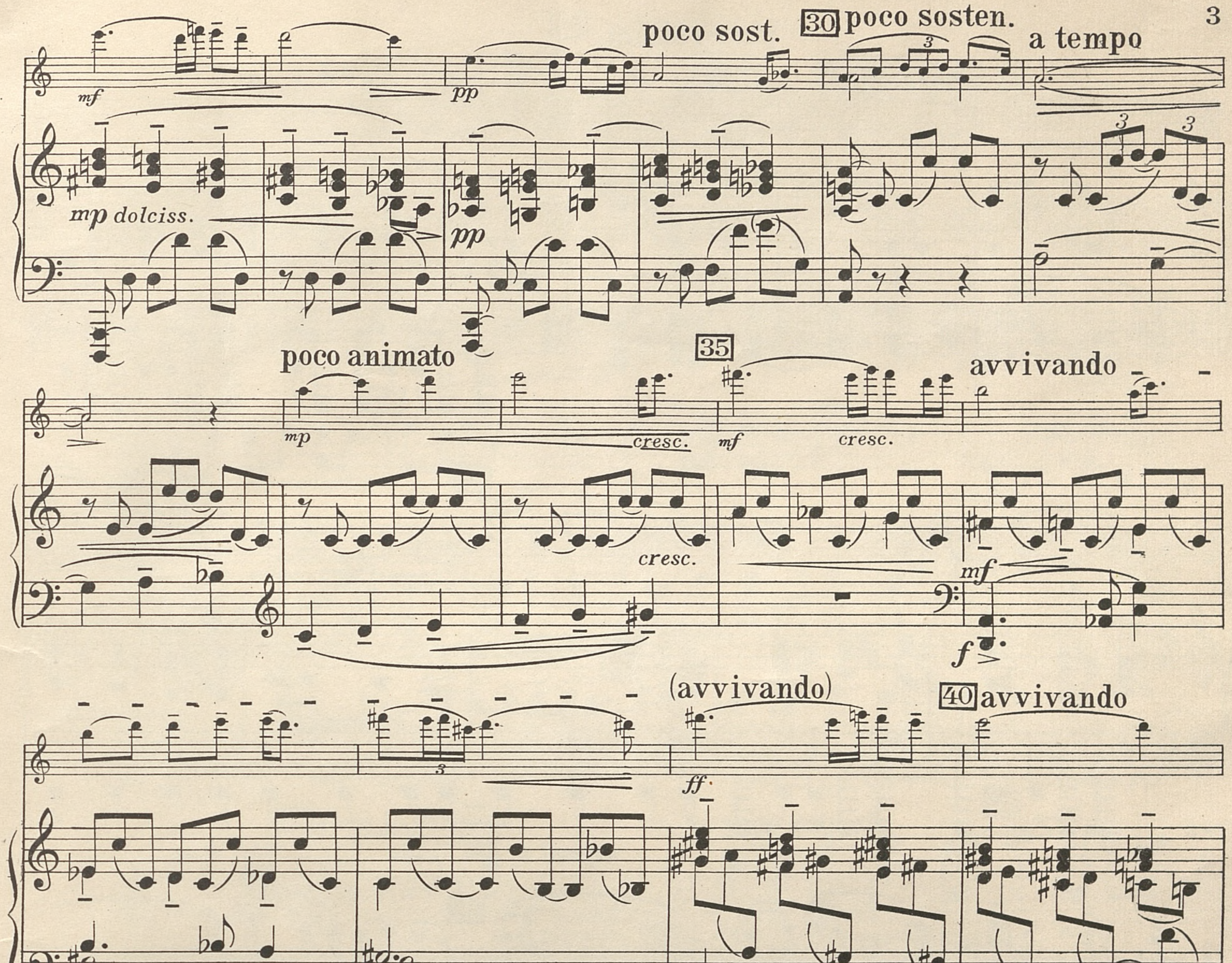
CHANSON POLONAISE
POLNISCHE VOLKSWEISE
PIEŚŃ KURPIOSKA

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

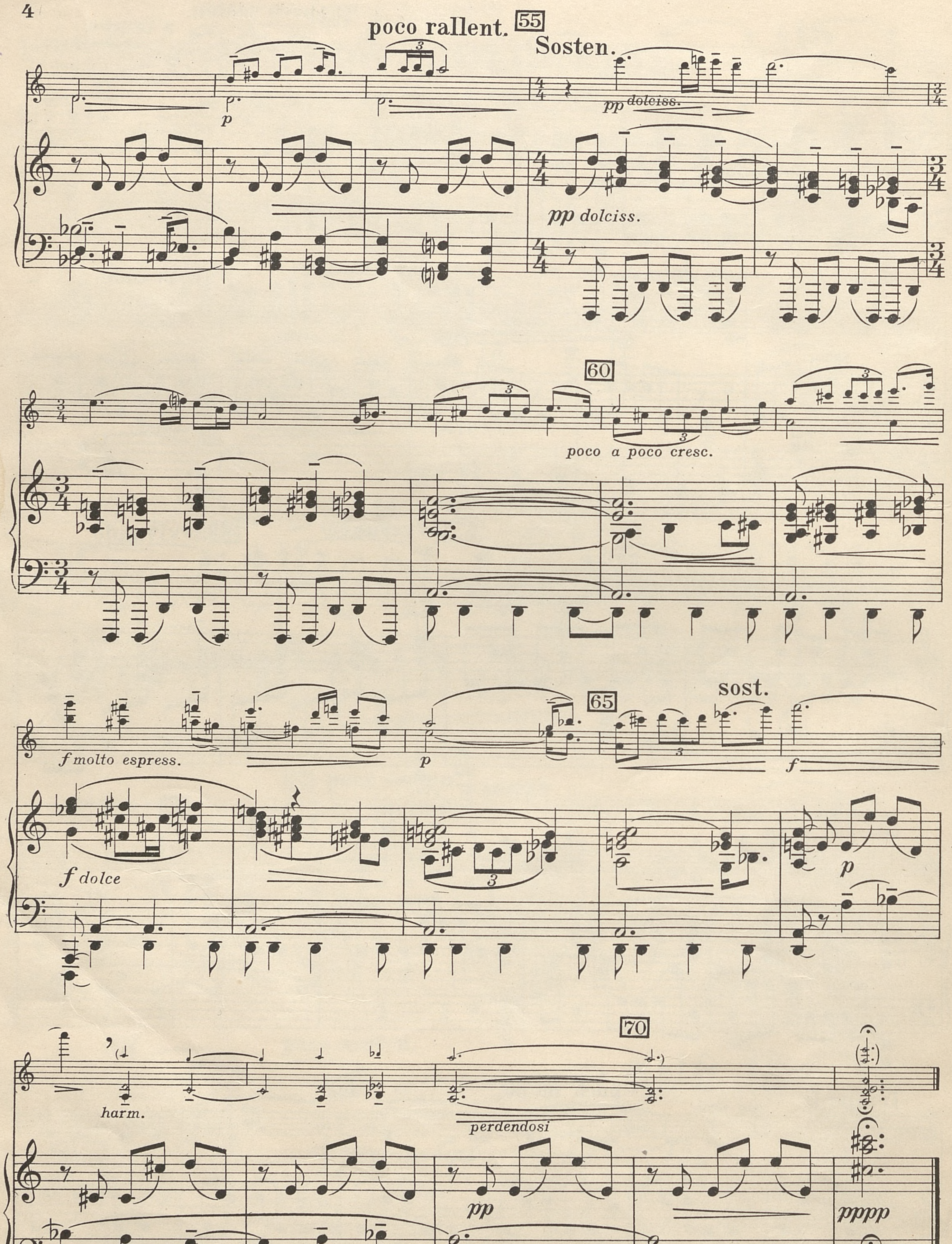
Karol Szymanowski
Transcription pour Violon et Piano
par Paul Kochański



Copyright 1931 by Universal-Edition


poco sost.
30 poco sosten.
a tempo
mf
pp
mp dolciss.
pp
poco animato
35
avvivando
mp
cresc.
mf
cresc.
cresc.
mf
f
(avvivando)
40 avvivando
ff
sosten.
rallent.
45
p
Tempo I.
con sord.
poco meno
50
pp sempre

Bibl. Jag.



ca 3 Min.

Weag.

Zosi Kochanskiej

CHANSON POLONAISE
POLNISCHE VOLKSWEISE
PIEŚŃ KURPIOSKA

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

Karol Szymanowski
Transcription pour Violon et Piano
par Paul Kochański

Violino



Copyright 1931 by Universal-Edition

Universal-Edition Nr. 5298ª

B J C

KAROL SZYMANOWSKI

Klavier zu zwei Händen

U. E. Nr.

3852 Op. 1 9 PRÉLUDES
3853 Op. 1 Nr. 1 PRÉLUDE H moll
3854 Op. 1 Nr. 8 PRÉLUDE Es moll
3855 Op. 4 VIER ETÜDEN
3856 Op. 4 Nr. 3 ETÜDE B moll
3859 Op. 10 VARIATIONEN über ein poln. Volkslied
3864 Op. 21 SONATE II A moll
6997 Op. 29 MÉTOPES. Trois Poèmes
6998 Op. 33 ZWÖLF ETÜDEN
5858 Op. 34 MASKEN. 1. Scheherazade. 2. Tantris, der Narr. 3. Eine Don Juan-Serenade
5859 Op. 36 SONATE (Alexander Siloti gewidmet)
8592/94 Op. 50 MAZURKEN, Heft 1/3
1342/43 do. Heft 4/5

Violine und Klavier

U. E. Nr.

3858 Op. 9 SONATE D moll
3866 Op. 23 ROMANZE D dur
6626 Op. 28 NOTTURNO E TARANTELLA
6835 Op. 30 MYTHES. Trois Poèmes, komplett
Daraus einzeln:
6836 I La Fontaine
6837 II Narcisse
6838 III Dryades et Pan
6624 Op. 35 VIOLINKONZERT
8432 Op. 52 BERCEUSE D'AÏTACHO ENIA
8433 Op. 40 PAGANINI, TROIS CAPRICES
8694 CHANT DE ROXANE (aus „König Roger") (Kochanski)

Kammermusik

U. E. Nr.

6006 Op. 37 STREICHQUARTETT C dur, Partitur
6007 Hiezu Stimmen

Lieder

A. Für Gesang mit Klavierbegleitung (deutsch, polnisch)

U. E. Nr.

3857 Op. 7 DER SCHWAN (W. Berent), mittel
3860 Op. 11 VIER LIEDER (T. Micinski), hoch. 1. Ich bin so trübe. 2. Im verzauberten Walde. 3. Über mir fliegt im Blau. 4. Brause, o Sturm
Op. 17 ZWÖLF LIEDER in drei Heften, hoch
3861 Heft I. 1. Hoch in der Frühe (Dehmel). 2. Geheimnis (Dehmel). 3. Werbung (Dehmel). 4. Manche Nacht (Dehmel)
3862 Heft II. 5. Aufblick (Dehmel). 6. Verkündigung (Dehmel). 7. Nach einem Regen (Dehmel). 8. Entführung (Dehmel)
3863 Heft III. 9. Schlummerlied (Mombert) 10. Seele (Falke) 11. Fragment aus „Der Glühende" (Mombert) 12. Liebesnacht (Greif)
3865 Op. 22 BUNTE LIEDER hoch 1. Einsiedel (Bulcke). 2. Lied des Mädchens am Fenster (Paquet). 3. An kleine Mädchen (Faktor). 4. Das hat die Sommernacht getan (Ritter). 5. Bestimmung (Ric. Huch)
3867 Op. 24 DES HAFIS LIEBESLIEDER mittel (Nachdichtung von H. Bethge) 1. Wünsche. 2. Die einzige Arznei. 3. Die brennenden Tulpen. 4. Tanz. 5. Der verliebte Ostwind. 6. Trauriger Frühling
8598 Op. 31 SECHS LIEDER DER MÄRCHENPRINZESSIN, hoch 1. Der einsame Mond. 2. Die Nachtigall. 3. Die goldenen Pantoffeln. 4. Der Tanz. 5. Das Lied der Welle. 6. Das Fest
5932 Op. 41 VIER GESÄNGE für Mezzosopran aus „Der Gärtner" von Rabindranath Tagore 1. Mein Herz. 2./3. Der junge Prinz (1/2). 4. Das letzte Lied
6999 Op. 42 LIEDER DES VERLIEBTEN MUEZZINS. Sechs Lieder, hoch
6968 Op. 46 SŁOPIEWNIE (Text v. Julian Tuwim), hoch 1. Kirschenweiß. 2. Grüne Lust. 3. Der heilige Franziskus. 4. Rotes Lied. 5. Wanda
8597 Op. 48 TROIS BERCEUSES (J. Iwaszkiewicz)
9580 Op. 49 KINDERLIEDER, hoch
8858/60 Dieselben in 3 Heften

B. Für Gesang Orchesterbegleitung

Op. 26 DEINE STIMME (aus Hafis Liebeslieder)*, mittel
U. E. Nr. 9741 Op. 46 SŁOPIEWNIE, hoch, Part.
PENTHESILEA* (Symphonische Dichtung mit Sopransolo)

Orchester- und Chorwerke

U. E. Nr.

Op. 12 KONZERT-OUVERTÜRE*
Op. 19 SYMPHONIE II*
7653 Op. 27 SYMPHONIE III, Partitur

U. E. Nr.

7260 Op. 35 VIOLINKONZERT Partitur
SYMPHONISCHE OUVERTÜRE
8743 Op. 53 STABAT MATER, Klav.-Ausz. m. T.

*) Vorerst in Abschrift vorhanden

Bühnenwerke

HAGITH, Oper in einem Akt von Felix Dörmann

U. E. Nr. 5912 Klavierauszug, deutsch-poln. / U. E. Nr. 5913 Textbuch deutsch / U. E. Nr. 5914 Textbuch polnisch

KÖNIG ROGER, Oper in drei Akten

U. E. Nr. 7750 Klavierauszug, deutsch-poln. / U. E. Nr. 8831 Textbuch deutsch / U. E. Nr. 7754 Textbuch polnisch

UNIVERSAL-EDITION A. G. WIEN—LEIPZIG

Nr. 37 XI. 1931.